



Θ. Ε. Π. Α. Κ.
ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΚΥΠΡΟΥ



ΕΤΟΣ ΚΑΒΑΦΗ
150 χρόνια από τη γέννηση
του μεγάλου Αλέξανδρινού

Νερά της Κύπρου, της Συρίας και της Αιχύνη

Σ Π Ο Υ Δ Η Σ Τ Ο Ν « Θ Ε Α Τ Ρ Ι Κ Ο » Κ Α Β Α Φ Η



Κ. Π. Καβάφης

**Παρασκευή 25 Απριλίου και
Σάββατο 26 Απριλίου 2014, 8.30 μ.μ.
Θέατρο Τέχνης Κάρολος Κουν**

Πρεμιέρα

Πέμπτη, 4 Ιουλίου 2013, 20.30
Πολιτιστικό Κέντρο Πανεπιστημίου Κύπρου
Αρχοντικό Αξιοθέας

Πρώτη Παράσταση

Σάββατο, 6 Ιουλίου 2013, 21.30
Διεθνές Συμπόσιο
Κ.Π. Καβάφης, Ελληνικός και Οικουμενικός
Θέατρο Φρύνιχος
Ευρωπαϊκό Πολιτιστικό Κέντρο Δελφών

Επιλογή, επιμέλεια κειμένων, σκηνοθεσία:
Μιχάλης Πιερός

Μουσική:
Ευαγόρας Καραγιώργης

Ενδυματολογική επιμέλεια:
Σταύρος Αντωνόπουλος

Υπεύθυνη παραγωγής, βοηθός σκηνοθέτις:
Σταματία Λαουμιτζή

ΤΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ

1. Η Αρχαία Τραγωδία (1897, Αποκρηυγμένο)
2. Θεατής δυσαρεστημένος (1893, Κρυμμένο)
3. Έμπορος Αλέξανδρεός (1893, Κρυμμένο)
4. Βακχικόν (1886, Αποκρηυγμένο)
5. Dūnya Guzelī (1884, Κρυμμένο)
6. [Από τη Λάμια του Keats] (1892, Αποκρηυγμένο- μετάφραση)
7. Όταν φίλοι μου αγαπούσα... (1885, Κρυμμένο)
8. Ο Ποιητής και η Μούσα (1886, Αποκρηυγμένο)
9. Το Πρώτο Σκαλί (1899, Αναγνωρισμένο)
10. Ένας Έρωσ (1896, Αποκρηυγμένο- μετάφραση-διασκευή)
11. Η Πόλις (1910, Αναγνωρισμένο)
12. Τείχιν (1897, Αναγνωρισμένο)
13. Πριάμου Νυκτοπορία (1893, Κρυμμένο)
14. Τρώες (1905, Αναγνωρισμένο)
15. Η Ναυμαχία (1899, Κρυμμένο)
16. Ο Ιωάννης Καντακουζηνός υπερισχύει (1924, Αναγνωρισμένο)
17. Εν πορεία προς τη Σινώπην (1928, Αναγνωρισμένο)
18. Ο Δαρείος (1920, Αναγνωρισμένο)
19. Βυζαντινός Άρχων, εξόριστος, στιχουργών (1921, Αναγνωρισμένο)
20. Φιλέλλην (1912, Αναγνωρισμένο)
21. Συμεών (1917, Κρυμμένο)
22. Τιγρανόκερτα (1929, Ατελής)
23. Πτολεμαίος Ευεργέτης (ή Κακεργέτης) (1922, Ατελής)
24. Η μάχη της Μαγνησίας (1915, Αναγνωρισμένο)
25. 27 Ιουνίου 1906, 2. μ.μ. (1908, Κρυμμένο)
26. Ιασή Τάφος (1917, Αναγνωρισμένο)
27. Ιγνατίου Τάφος (1917, Αναγνωρισμένο)
28. Κίμων Λεάρχου, 22 ετών, σπουδαστής Ελληνικών γραμμάτων (εν Κυρήνη) (1928, Αναγνωρισμένο)
29. Λάνη Τάφος (1918, Αναγνωρισμένο)
30. Ωραία θουλούδια κι άσπρα ως ταίριαζαν πολύ (1929, Αναγνωρισμένο)
31. Ο ήλιος του απογεύματος (1919, Αναγνωρισμένο)
32. Απ' τες εννιά - (1918, Αναγνωρισμένο)
33. Εν Σπάρτη (1928, Αναγνωρισμένο)
34. Άγε, ω βασιλεύ Λακεδαιμονίων (1929, Αναγνωρισμένο)
35. Στα 200 π.Χ. (1931, Αναγνωρισμένο)
36. Αγέλαος (1930, Ατελής)
37. Επάνοδος από την Ελλάδα (1914, Κρυμμένο)

Κ. Π. Καβάφης.